

i Information



ひたち市民オペラ25周年記念公演プレ企画

オペラ衣裳展～歌劇《トゥーランドット》の世界～

期間 令和4年8月10日(水)～8月20日(土)まで

開場時間 10:00～17:00
※最終日(8/20)は15:00まで

会場 日立シビックセンター 多用途ホール

入場 無料

9月19日に開催されるひたち市民オペラ25周年記念公演のプレ企画として、同公演でソリストが着用する衣裳を一足先に公開。作品の舞台となる中国の生地を使用し、細部まで丁寧に作られた衣裳の美しさと迫力を間近でお楽しみください。皆様のご来場をお待ちしております。

チケット予約
受付中

ひたち市民オペラ25周年記念公演 歌劇《トゥーランドット》ハイライト&オペラガラコンサート

2022年9月19日(月・祝) 14:00開演 会場/日立市民会館ホール

全席指定 S席 5,000円/A席 4,000円/A席 高校生以下 2,000円

チケット予約・お問い合わせ

日立シビックセンター TEL.0294-24-7720(9:00～18:00)
新型コロナウイルス感染拡大防止のため前売りチケット販売は電話による予約制となります

チケットの引換え

9/5(月)～9/18(日)——日立シビックセンターチケットカウンター
公演当日[9/19(月・祝)]—日立市民会館にて11:00から引換え開始

※新型コロナウイルス感染症の状況に応じて、公演中止または内容を変更する場合があります。
チケットの引換え及び公演当日、お出かけになる前に催事情報をホームページまたは電話で必ずご確認ください。



チケット情報

みなさまのご意見・ご感想をお聞かせください

〒317-0073 茨城県日立市幸町 1-21-1 日立シビックセンター
「ひたち市民オペラによるまちづくりの会」事務局まで
TEL: 0294-24-7755 FAX: 0294-24-7979

編集 後記

約3年振りにこんにちは。お元気ですか。思われている時は気付かないけれど、健康も家族も友人・知人など自分をとりまくすべてのことが恒久ではないということを忘れてはならないと思う今日この頃です。まずは、好きな歌を歌っていることに感謝しながら日々を過ごしていきましょう。

(T.K)

ひたち市民オペラ25周年記念公演公式Twitter・Instagram開設!!

各チームの活動や練習の様をお届けしています。
「@hitachi_opera25」で検索してください!



Opera Net Hitachi

オペラネットひたち 2022.7 Vol.20

発行: ひたち市民オペラによるまちづくりの会、公益財団法人日立市民科学文化財団

令和4年度

「ひたち市民オペラによるまちづくりの会」 総会を終えて



6月7日、まちづくりの会の令和4年度総会が3年ぶりに開催されました。

協議事項として前年度の事業報告・収支報告ならびに新年度事業計画・予算審議が会長の司会進行により進められました。

前年度同様、令和3年度もコロナの影響を大きく受けました。計画された事業では、「涼風ガラコンサート」そして「オペラトークコンサート」をなんとか実施できましたが、入場者数が減らした定員数をさらに下回るなど、コロナによる影響がいかに大きかったかを感じさせられました。しかし、涼風ガラコンサートなど一部事業がJWAYによる動画配信をされたことは、会の取組がまちづくりの在り方の一つの方法として評価できるものと感じました。

今年度の事業は、25周年記念オペラ公演に向けた活動として、チラシや広報誌の発行、プレ企画の衣裳展を開催します。そして9月にいよいよ公演本番を迎えます。これまでの25年間のひたちオペラ事業活動をどのように総括するかが楽しみです。

自由意見では、「“ひたちオペラ”の素晴らしさを積極的に広報すべきではないか」とか、「ひたちオペラの将来の方向性についてどのように考えていますか」

などの質問があり、この記念公演終了後に関係者による検討の機会を設けたいとの返答がありました。

まちづくりの会の活動によって、日立のまちの“何”が“どのように変わったか”を具体的に検証することも重要なポイントではないか、との感を筆者は強く持ちました。



ひたち市民オペラ25周年記念公演 歌劇《トゥーランドット》ハイライト&オペラガラコンサート

2022年9月19日(月・祝) 開演14:00 会場/日立市民会館ホール

第1部 オペラガラコンサート

歌劇《カルメン》より「闘牛士の歌」
歌劇《アイダ》より「清きアイダ」
歌劇《マクベス》より バレエ音楽 ほか



ソプラノ
岡部恵美子



ソプラノ
薄井美伽



メゾ・ソプラノ
大津香津子



テノール
相山潤平



テノール
平本英一



バリトン
小野寺光



バス
高橋雄一郎



音楽監督・指揮
松下京介



演出
八木清市

第2部 歌劇《トゥーランドット》 ハイライト



トゥーランドット
野田ヒロ子



リュウ
中畑有美子



カラフ
芹澤佳通



ティムール
小野寺光



皇帝
相山潤平



ピン/役人
水野洋助

バレエ
日立市洋舞踊協会

合唱
ひたちオペラ合唱団
子どもオペラ学校卒業生 ほか

管弦楽
日立交響楽団

〈スタッフ〉

合唱指揮
山館冬樹

副指揮
玉崎優人

演出助手
根岸幸

衣裳
下斗米雪子(株エフ・ジー・ジー)

ヘア&メイク
星野安子(フォレスト)

照明
(株)ジャスト

舞台
(有)ニケステージワークス

字幕
舞台字幕まくらうち

宣伝美術
石堂真奈美

企画制作
ひたち市民オペラによる
まちづくりの会運営チーム

主催
ひたち市民オペラによるまちづくりの会
公益財団法人日立市民科学文化財団

芸術文化振興基金助成事業

ストーリーテラー(劇団コミュニケーション)



ピン
根本寛之



パン
植木晴人



ポン
青山圭佑

台本のぞき見

出演者からのひとこと

人前に出ることが苦手だった私が、子どもオペラ学校と野外オペラに参加したことで舞台上で歌い演じることの楽しさを知ることが出来ました。日立のオペラは私に夢を与えてくれた場所です。記念すべき25周年、皆さま是非お越しください。

ソプラノ 薄井美伽

25周年記念公演~制作風景「オペラって面白い!」

初めての人も、古くからの人もパワー全開活動中

9月の公演に向け、ひたち市民オペラによるまちづくりの会各チームがそれぞれ活動を始めました。また、演奏する人たちの練習も始まりました。

完成はステージの上 衣裳チーム

3月に衣裳スタッフの下斗米氏と制作行程の打ち合わせを行い、4月から作製作業に入りました。民衆の衣裳などを作ります。8月には衣裳展も予定しています。「たくさんやることもあるけれどそれも楽しい。楽しまなくちゃ!」と張り切っています。25周年記念公演当日は、ソリストの衣裳着替え補助をします。



誠実に活動25年余 広報チーム

ひたち市民オペラによるまちづくりの会のPRと発展のための活動をしています。その内容は広報誌の発行から市内でのミニコンサート開催、当日の受付まで多岐にわたり、「縁の下の力持ち」としてひたち市民オペラを支えています。25周年記念公演でも会場の皆様をお迎えます。



豊かなハーモニー ひたちオペラ合唱団

思うように練習時間がとれない中、昨年10月から合唱練習を開始しました。イタリア語で、会話をするように、呼びかけるように歌うのは難しく悪戦苦闘中です。美しいメロディーなのに言葉は厳しい内容。ドラマチックなストーリーなどたくさんの魅力があり、それを表現したい。そして伝えたいと練習に励んでいます。30名余が民衆として出演します。



繋がり、つなげる 子どもオペラ学校OB・OGの活躍

15歳の高校生から27歳の会社員まで13人が参加し、5月から合唱練習を開始しました。ある参加者は「みんなに会えてうれしい。一緒に歌えてなおうれしい。舞台稽古も楽しみ」と話していました。若く美しいハーモニーを響かせています。また、宣伝・PRチームとして大学生が中心となり25周年記念公演のTwitterとInstagramを開設しました。若い感性で公演に向けた新情報を発信していきます。なお、「練習時間が合わず合唱への参加は出来ないけれど、舞台の裏方としてお手伝いしたい」との申し込みも多々あります。



豊かな音色 日立交響楽団

第2回野外オペラ公演から共演しており、5月から練習を開始しました。華やかな場面も、悲しみの場面も、歌い手に寄り添い舞台を盛り上げます。今回も約70名という大編成で演奏します。



コロナ禍の厳しい日々ですが、コンサートの幕が下りるころ「必ず希望の光が生まれる」そんなメッセージが届けられたら嬉しいです。