

ヨーロッパの若者のオペラ

オペラが街の文化になっているヨーロッパですが、やはり観客層は年配の方が中心で、たまにコンサートやバレエに行くと見るとその年齢層がまったく異なることに気が付きます。ところがそのヨーロッパのオペラハウス、たとえばウィーンのフォルクスオパーの3階席には、中学生くらいと思われる若者のグループがよく目に着きます。オペラを楽しむというよりは仲間と遊びに来たという感じもします。ところが、もう少し年がたって高校生くらいになると、貴賓席の観客かと間違えそうな華やかな、ひととき目立つフォーマルな衣装のカップルに目を見張ります。どことなくぎこちなく、もしかすると初めてのデート。社交界へのデビューかも知れません。微笑ましく見ながらも、ヨーロッパのオペラ文化の一端を垣間見たような、うらやましく思うひとときです。

一流のオペラハウスでも、ロビーが会社のグループの貸し切りになっていて、幕間にはにぎやかな懇親会になることがあります。日本ではなかなか見られない光景です。こういうことも私が「オペラはヨーロッパ」と信じている理由かも知れません。

(中川幸雄／ひたちオペラ合唱団)

公演情報

開演 5 分前

うたとお話で綴る オペラコンサート PartⅢ～ソリスト編～

オペラの魅力を伝えるコンサート。名作から厳選しました珠玉の独唱曲、重唱曲を解説とともに分かりやすくお届けします。ソリストたちのお話と、華やかな歌声を間近でお楽しみください。

日時：平成30年2月25日(日) 14時開演(13時30分開場)

会場：日立シビックセンター 第2音楽室

入場料：500円(要申込/当日支払/先着60名)

出演：相山潤平(お話・テノール)、伊藤尚子(ソプラノ)、六角実華(ソプラノ)、齋藤菜緒(ピアノ)

曲目：《トスカ》より「歌に生き恋に生き」、《愛の妙薬》より「素晴らしい妙薬、僕のものだ！」他

申込方法：12月9日(土) 10時から電話にて受付

申込先：日立シビックセンターホール事業課 ☎0294-24-7755



相山 潤平



伊藤 尚子



六角 実華



齋藤 菜緒

みなさまのご意見・ご感想をお聞かせください

〒317-0073 茨城県日立市幸町 1-21-1 日立シビックセンター
「ひたち市民オペラによるまちづくりの会」事務局まで
TEL：0294-24-7755 FAX：0294-24-7979

f 公式 Facebook ページにて、公演情報・オペラ情報を発信中!

ひたち市民オペラによるまちづくりの会 検索 <https://fb.com/hitachiopera>

編集
後記

オペラによるまちづくりの会に関わって何年経ったのかな。ニューイヤーオペラが20回だから…?と指を折ってみた。声をかけられた時の第一声「オペラ?全然知らないから、ダメダメ」「大丈夫、オペラでまちづくりの広報だから」と、それからニューイヤーオペラと、大差ない年月が過ぎた。皆さんの足手まといにならないように、あとちょっぴりお手伝いできるかな。(E.H)