

Opera Net Hitachi

オペラネットひたち

2017.3 Vol.8

発行：ひたち市民オペラによるまちづくりの会、公益財団法人日立市民科学文化財団

第20回記念ニューイヤーオペラコンサート～愛のメッセージは歌に乗せて～



撮影：及川隆史

新春恒例の「ニューイヤーオペラコンサート」が2017年1月15日(日)日立シビックセンター音楽ホールで華やかに開催されました。ラジオ番組を模した構成で、音楽監督・指揮の大浦智弘さんのナレーションで進められ、イタリアオペラの巨匠たちの作品《愛の妙薬》《ドン・パスクアーレ》《ノルマ》《清教徒》からの名曲と一幕物オペラ《電話》が上演されました。ソプラノの西本真子さん、宍戸茉莉衣さん、メゾ・ソプラノの大津香津子さん、テノールの相山潤平さん、バリトンの大島嘉仁さんの5人のソリストと、ひたちオペラ合唱団、ニューイヤーオペラアンサンブルの皆さんが熱演しました。

「ブラヴォー！」の声は1曲目から掛けられ、大きな拍手とともに温かい空気が流れました。曲が進むにつれ、ますます盛り上がり、出演者と観客ともに楽しんでいました。

市民とともに、積み重ねてきた20回という歴史がそこにはありました。

ニューイヤーオペラコンサート写真展が開催されました

今回で第20回を迎えた「ニューイヤーオペラコンサート」を記念して、これまで開催された公演の軌跡をたどる写真展が去る12月9日(金)から年明け1月13日(金)まで日立シビックセンターアトリウムで開催されました。パネルに掲げられたソリスト達や合唱団の数々の写真からは、新年を祝う晴れやかな歌声が客席からの「ブラヴォー！」の歓声とともに、今も聞こえてくるようでした。

「ニューイヤーオペラコンサート」が市民に愛され、末永く続いて行くことを願わざにはいられません。



西本真子 / ソプラノ



今回はこのコンサートにソリストとして呼んでいただき、大変光栄でした。現地では、オケ合わせ、リハーサル、本番と短い期間ではありましたが、合唱団の皆さんにはリハーサルから音楽と舞台を楽しんでいる様子が伝わってきましたし、オーケストラの皆さん的小編成ながらとても密度の濃い素晴らしい演奏に、安心して身を任せることができました。また、コンサート当日は、舞台上も舞台裏も客席にも、大いに愛が溢れた、みんなが笑顔で楽しむことのできたコンサートであったように思います。何より皆さんの「あたたかさ」を感じ、そのあたたかさに力を頂けた「ニューイヤーオペラコンサート」でした。心からの感謝を込めて。また必ずお会いできますように！！

大津香津子 / メゾ・ソプラノ



第20回という記念すべきコンサートに出演させていただき、大変光栄に感じるとともにこれまでに出会った人や歌に想いを馳せました。「ひたち市民オペラによるまちづくりの会」の関係者のほとんどは、それまでオペラを観たことも聴いたこともない方々です。このたび20回を迎えたのは、オペラを人ととの繋がりや関わりと考え、この「地方」で聴衆を増やす努力を重ねてくださった方々の情熱があつてのことだと思います。素晴らしい歌手の皆さん、アンサンブル、合唱、スタッフ、そしてお客様。皆さまと新年をお祝いできることに感謝いたします。

大島嘉仁 / バリトン



日立の皆様の温かいお心遣いをいただき、幸せな気持ちで歌わせて頂きました。20回も続けてこられた理由は、何よりも市民の皆様の音楽への情熱に他なりません。これからも、ここ日立からオペラを発信していってください。また一緒にできる日を夢見ています。一生忘れられないコンサートになりました。ありがとうございます。

感動の歌声アトリウムに響く！！

新都市広場のイルミネーション期間中の2016年12月18日(日)日立シビックセンターアトリウムにて「イルミネーションコンサート」が開催されました。ソプラノ歌手の宍戸茉莉衣さんと、子どもオペラ学校卒業生17名が共演しました。開演15時とイルミネーション点灯に合わせた16時30分の30分2回公演で、オペラの名曲やクリスマスソングを7曲歌いました。小学4年生から社会人まで年齢差はあってもみなオペラ好き。声も溶け合い、美しいハイモニーをアトリウムいっぱいに響かせました。大勢のお客様と感動を共有したひと時でした。



『うたとお話で綴るオペラコンサート～指揮者編～』

3月25日(土)開催の上記公演は、好評につき定員となりました。
お申込みありがとうございました！

みなさまのご意見・ご感想をお聞かせください

〒317-0073 茨城県日立市幸町1-21-1 日立シビックセンター
「ひたち市民オペラによるまちづくりの会」事務局まで
TEL: 0294-24-7755 FAX: 0294-24-7979

f 公式 Facebook ページにて、公演情報・オペラ情報を発信中！

ひたち市民オペラによるまちづくりの会

検索

<https://fb.com/hitachiopera>

出演者の声

第20回ニューイヤーオペラコンサート

宍戸茉莉衣 / ソプラノ



初めて「ニューイヤーコンサート」に出演させていただきました。稽古中は美しい海沿いの景色や、新鮮な海の幸など日立のあらゆる魅力を体験でき、日立が大好きになりました。そしてコンサート当日の会場の温かい雰囲気に、音楽文化が市民の皆様の心に深く浸透していることを感じ、感銘を受けました。再び日立の皆様にお会いできます日を楽しみにしつつ、この素敵なイベントが未永く続いていくことをお祈りしております。

相山潤平 / テノール



沢山の市民と関係者の皆様に囲まれながら、故郷での「ニューイヤーオペラコンサート」に初出演させていただきました。あの様に素晴らしい舞台になりましたのは、携わった全員の力です。会場に居られた全ての人のこれまでの時間が舞台の上では凝縮してました。その濃密さに武者震いのなか精一杯歌わせて頂きました。大変貴重な体験を誠にありがとうございました。またこのような機会を永く皆様と一緒に重ねていければ幸いです。

お客様の声

- メノッティのオペラは初めてだが、良かった。
- 『電話』の演目がわかりやすかった。
- 素晴らしかった。感動しました。
- 演奏だけでなく、演出も工夫してあり聴覚、視覚で楽しめた。
- 指揮者のMCがユニークでした。
- ラジオ放送仕立てという設定もおもしろかったです。

子どもオペラ学校 開校

2月11日(土・祝)に第9回子どもオペラ学校が開校しました。会瀬青少年の家を会場として、2日間にわたり宿泊学習を行いました。参加者19名の子どもたちが、7月の「第9回子どもオペラ学校成果発表公演」に向けて、オペラ《魔笛》に挑戦します。乞うご期待！



編集後記

肩をすぼめ、両手に息を吐きかけながら過ごす毎日ではあるが、ニューイヤーオペラコンサートを皮切りに少しずつオペラ関連事業が動き始めた。我が家のチューリップやスイセンの芽もほんのチョッとずつ伸び始めている。そういうれば啓蟄もすぎたんだなあ…。“春”は確かに近づいている。(T.K)