

令和6年度  
公益財団法人日立市民科学文化財団  
事業計画書

# 令和6年度 公益財団法人日立市民科学文化財団 事業計画

## 1 経営方針

私たちの生活を脅かしてきた新型コロナウイルス感染症が令和5年5月に5類へと移行し、本財団では、科学、文化、芸術は人に夢と希望を与え、ゆとりや潤いのある生活を実現するのに欠かせないものとして、それらを提供することが財団の最大の使命であることを再認識し、様々な事業を企画・展開してきました。

また、日立駅前に、まちの賑わいの核となる大型商業施設「ヒタチエ」がオープンし、多くの人々が再び駅前地区を訪れるようになり、財団もその賑わいづくりの一翼を担ってきたところです。

令和6年度は、財団第2次基本計画の4年目として、計画の基本理念である「心豊かなまちづくり」の実現に向け、これまでの事業の実施状況を踏まえ、より効果的・効率的な事業展開が図れるよう必要な見直しを行うなど、新たな視点を持ちながら、魅力ある事業の企画・展開に取り組みます。

施設管理においては、日立シビックセンター及び日立・多賀市民会館の指定管理期間の4年目を迎え、引き続き、利用者の視点に立ち、良質なサービスが提供できるよう、施設の魅力向上につながる付加価値を創出します。併せて、自然災害やアクシデントに対応した危機管理体制の強化を図り、安全・安心で快適に利用できる施設環境と運営体制の整備に努めます。

また、新たにチケット販売・管理をオンライン化し、利用者が自宅等からでも容易にチケットが購入できるなど、利便性の向上を図るとともに、チケットの売上増をめざします。

さらには、リニューアルした財団公式ホームページを最大限に活用し、SNSなど多様な媒体も活用しながら、分かりやすく、効果的な情報発信に努めるなど広報の強化を図ります。

日立駅前地区の賑わいづくりについては、引き続き市や関係各所と連携し、日立シビックセンターや新都市広場における賑わい創出につながる事業を展開します。

多様性の時代にあって、財団には、多種多様な価値観に対応する事業展開が求められています。これまでに蓄積された知恵と経験を十分に活かし、科学、文化、芸術の振興と公益の増進に寄与できるよう、その責務を果たします。

### 第2次基本計画（令和3年度～令和7年度）における重点事項

- 1 子どもたちの創造力を育む取組
- 2 市民ニーズの多様化への取組
- 3 青少年・働き盛り世代のイベント参加者数増加をめざす取組
- 4 科学をひたちの新しい文化にするための科学館の取組

## 2 重点事項取組事業概要

【第2次基本計画（令和3年度～令和7年度）における重点事項及び施策】

### （1）子どもたちの創造力を育む取組

**施策：幼少期における新たな発見につながる体験の場をより多く提供**

子どもたちが科学、文化、芸術を身近なものと感じ、その重要性を理解できる事業を質、量ともに充実させ実施します。

従来の鑑賞型事業に加え、体験型のワークショップ等を実施することにより、子どもたちの心に残る事業を展開します。



#### 主な事業

##### 群馬交響楽団ファミリーコンサート

（12月、日立シビックセンター 音楽ホール）

小学生とその保護者を主な対象とした親子向けアンサンブル公演です。

子どもが来場しやすい期間として、例年は夏季休業期間に実施していましたが、今回はクリスマスコンサートとして実施し、楽器体験など子どもがより楽しめる要素を取り入れ、多くの子どもたちが音楽に親しむ機会を提供します。

##### はじめての劇場体験 本物の観劇会

（11月、日立市民会館 ホール）

日立市内の幼稚園、保育園児を対象に、本物の音楽や演劇に触れる機会と、公共の場所でのマナーの大切さを学ぶ機会を提供します。

今回は、かかし座の影絵劇「長靴をはいたねこ」を上演します。影絵ならではのリズムカルな人形さばきと、一度聞いたら忘れられない歌に乗せ、迫力満点の舞台をお送りします。

##### 親子映画会

（8月・12月、多賀市民会館 ホール）

日立市視聴覚センターとの共催により、親子で楽しめる名作アニメ映画の上映会を、夏休みとクリスマスに合わせて開催します。小さな子どもがいる

家族でも、安心して楽しめるよう待機スペースを準備し、家族のふれあいの機会を提供します。

### **夏休み子ども向け合奏ワークショップ**

(8月、日立シビックセンター 多用途ホールほか)

夏休みの小学校低学年から中学年までを対象としたワークショップです。身近な楽器や体を使って、音を合わせる楽しさを感じることができる機会を提供します。また、普段交流がない他校の子どもたちとの交流を深める場とし、音楽を通して、子どもたちの豊かな心の育成を図ります。

### **【新】アウトリーチ 演劇体験教室**

(調整中、市内小学校)

子どもたちに演劇の楽しさや素晴らしさを感じてもらい、豊かな心を育む一助として、アーティストを学校に派遣し、演劇の手法を用いた体験型プログラムを提供します。

### **中高生のための音楽活動支援事業**

(通年、日立シビックセンター 音楽ホール、日立市民会館 ホール ほか)

茨城県吹奏楽連盟県北地区との共催により、市内の中学校・高校の吹奏楽部員を対象に、自己練習が可能な活動場所と発表の場を提供します。吹奏楽を通して学校の垣根や世代を越えて交流できる環境づくりを行うことで、若い世代の音楽活動の活性化を図ります。

### **ひたちジュニア弦楽合奏団**

(通年、日立シビックセンター 音楽室ほか)

日立市及び近隣市町村の小学生から高校生までを対象とし、子どもの頃から楽器に触れ、音楽に親しみ、協調性を学ぶことにより、将来にわたり日立市の音楽活動を支える文化的な人材を育成します。

### **宇宙少年団**

(通年、日立シビックセンター 会議室ほか)

日本宇宙少年団日立シビックセンター分団は、将来、宇宙飛行士になることを目標とし、実験工作、プログラミング体験、プラネタリウム解説体験や天体観察など、年間を通してさまざまな科学体験を行います。

また、団の運営は、市民スタッフと共に行っていきます。

## **施設利用率・利便性の向上に関する取組**

子どもたちが夏休みに多様な体験を通して交流する場として定着してきた「夏のひみつ基地」を、7～8月にシビックセンターにおいて実施します。記念図書館等の関係各所と連携し、複合施設の特徴を活かすことで、市民だけでなく、市外・県外からの帰省客や観光客が楽しめる空間を、施設全体を使って創出します。

また、シビックセンターアトリウムの休憩場所や授乳室などの運用を継続するとともに、夏季において新都市広場での噴水の稼働やテントの設置を行い、子どもたちや子育て世代がより快適に利用できる環境を整備・維持します。

## (2) 市民ニーズの多様化への取組

### 施策：多種多様なジャンルの文化、芸術事業の提供

管理施設の規模や特性を活かしながら、ジャンルにこだわらず、人気のある優れた芸術の公演や、流行に合わせたワークショップ、講座事業を多く開催します。

来場者アンケート等の結果を検証し、的確なニーズの把握に努め、事業に反映します。



#### 主な事業

##### 東京交響楽団演奏会

(10月、日立シビックセンター 音楽ホール)

人気・実力共にトップクラスの日本を代表するオーケストラによるコンサートです。若い世代から年配の層まで幅広い年代に焦点を当て、クラシックコンサート初心者でも楽しめる「ミュージカルプログラム」の演奏会を開催します。

##### キーウ・クラシック・バレエ

(12月、日立市民会館 ホール)

24年振りとなる日立市民会館でのプロによるバレエ公演。今回は、チャイコフスキー作曲の不朽の名作『くるみ割り人形』を上演します。バレエファンのみならず、多くの市民に足を運んでもらえるようなクリスマスの雰囲気合った華やかな作品を、全幕通してお送りします。

##### ニューイヤーコンサート 2025

(1月、日立シビックセンター 音楽ホール)

クラシック愛好家の中でも比較的若い世代、30～50代をメインターゲットとし、東海村出身のサクソ奏者上野耕平を含むバンドネオン、ピアノ、ドラムの4人の人気アーティストによるコンサートを実施します。

##### 高嶋ちさ子 with Super Cellists

(6月、日立市民会館 ホール)

人気ヴァイオリニストの高嶋ちさ子と、実力派チェリスト8人によるコンサート。誰もが知る耳なじみのあるクラシックの名曲に、楽しいトークを交え

てお送りします。

### **清塚信也コンサート**

(8月、日立市民会館 ホール)

現在活躍中のピアニストの中で注目度ナンバーワンとも言える存在の清塚信也によるコンサートです。テレビのバラエティ番組やラジオ番組にも出演するなど、マルチピアニストとして活躍しています。楽しい解説を交えたコンサートを実施します。

### **Civic Gallery 企画展**

(6月、日立シビックセンター ギャラリー)

漫才コンビ母心としての活動のみならず、絵本制作やイラスト制作を手掛けるふるさと日立大使関あつし氏の若さ溢れる感性で表現された作品展を開催します。個展は自身初の開催となります。

### **ひたち国際大道芸2024**

(5月、JR日立駅前及び常陸多賀駅前周辺)

実行委員会との協働で、まちぐるみで創るフェスティバルです。世界で活躍する大道芸パフォーマーたちが超一流の技を、日立と多賀のまちなかで披露します。

### **ひたち秋祭り**

(10月、日立シビックセンター 新都市広場ほか)

日立市の秋の風物詩であるひたち秋祭りでは、これまで主としていた郷土芸能の公演に加え、現代の芸能文化と郷土芸能との共存・融合を体感できる機会を創出します。ふるさと日立大使上妻宏光氏によるスペシャルステージも開催します。

### **ヒタチスターライトイルミネーション2024**

#### **新都市広場冬季活用事業**

(11～1月、日立シビックセンター 新都市広場ほか)

日立市の冬の風物詩として日立駅前地区周辺の彩りと賑わいを創出します。会場内の装飾の一部を市民とともに作りあげる企画や、日立市が取り組む「脱炭素社会の実現」を取り入れ、環境に配慮したイルミネーションをめざします。

### **施設利用率・利便性の向上に関する取組**

シビックセンターの一部施設を対象とした利用率向上の取組において、企業、検定団体や学校等への施設利用案内の配布や、各施設の特性に合致した団体への宣伝活動など、一定の効果が認められた取組を、シビックセンターの全施設や日立・多賀市民会館においても同様に行い、施設利用率の更なる向上を図ります。

また、シビックセンター1階のレストランスペースを、これまで館内には設置がなかった、来館者が自由に利用できる空間として運用します。リモートワークや学習、読書や食事などの利用を中心とした運用のほか、各種事業の実施会場として利用することも視野に入れた整備を進めます。

### (3) 青少年・働き盛り世代のイベント参加者数増加をめざす取組

#### 施策：ライフスタイルに合わせたイベントの企画立案

各世代の趣向を把握し、ニーズに合ったイベントをより多く提供するとともに、青少年や働き盛り世代の余暇に合わせて、様々な形式・場所で科学、文化、芸術を体験できる機会を提供します。



#### 主な事業

##### #CivicFirstNote

(7月、日立シビックセンター 多用途ホール)

働き盛り世代の関心が高い音楽ジャンルに焦点を当て、各地で活躍するアーティストを紹介するライブ企画です。今年度はソウルバンド「思い出野郎 A チーム」による公演です。

##### 箏曲家 LE0 コンサート

(2月、日立シビックセンター 音楽ホール)

気鋭の箏曲家 LE0 によるコンサートです。ロー磨秀 (ピアノ) と伊藤ハルトシ (チェロ) とのトリオ編成で、クラシックや古典、ジャズなど多彩なジャンルの楽曲を届ける公演です。

##### マーチングバンドの協演

(9月、日立市民会館 ホール)

管楽器、打楽器、旗などを扱うカラーガードが一体となって行う演技を、ミュージカルや映画音楽の名曲にのせて披露します。子どもから大人まで、誰もが楽しめるコンサートを、大洗高校マーチングバンド「BLUE-HAWKS」を招いて開催します。

##### 夏井いつき句会ライブ

(調整中、日立市民会館 ホール)

人気テレビ番組の俳句コーナーでお馴染みの「夏井いつき」の句会ライブです。初めて俳句に触れる方でも楽しんでいただける大人数参加型のプログラムを開催します。

## **CIVIC CROSSOVER LIVE**

(調整中、日立シビックセンター 多用途ホール)

プロのミュージシャンとアマチュアが共演する軽音楽のライブイベントです。日立シビックセンターにおける新たな音楽ジャンルの活性化を図ります。

## **音のまちコンサート**

(6月、ヒタチエ)

日立市にゆかりのある演奏家による、日立駅周辺エリアで実施する「まちなかコンサート」です。市民が気軽に音楽に触れることができる機会を創出するとともに、音楽を通してまちの活性化を図ります。

## **近代プラネタリウム誕生100年**

(2月～3月、日立シビックセンター オリエンテーションルーム)

プラネタリウム映像クリエイターで、星空写真家でもある KAGAYA 氏の星空写真展と作品ギャラリートークを実施します。

## **Civic Dance Fes. 2024 Spring**

(4月、日立シビックセンター 新都市広場)

### **ダンスワークショップ**

(調整中、日立シビックセンター スタジオ)

新都市広場を舞台にオールジャンルのダンスイベントを開催します。幅広い世代が、日頃の練習の成果を披露し、ダンスを通して交流を図る祭典です。

また、ダンスイベントへの参加を促すことを目的として、ダンスワークショップを実施し、ダンス文化普及に努めます。

## **スマホで作曲ワークショップⅢ**

(6月、日立シビックセンター 多用途ホール)

令和5年度に開催して好評を得た音楽ワークショップを、引き続き、講師にマシコタツロウ氏を迎えて実施します。スマートフォンを使ってオリジナルソングを簡単に制作できるワークショップです。令和5年度に実施した初級編・中級編を経て、今年度は上級編を実施します。

## **大人向けシビックサロン**

(通年、日立シビックセンター 会議室ほか)

日常への文化的な彩りの提供と感性豊かな生活の一助となるよう、働き盛り世代を中心に、アート、クラフト、エクササイズを題材としたワークショップ等を実施します。

## **施設利用率・利便性の向上に関する取組**

青少年や働き盛り世代による施設利用の活発化、イベント実施などの科学、文化、芸術活動の拡充を図るため、施設利用コーディネーター(※)を増員し、利用者からの様々な相談に応じながら、より上質なサービス提供に努めます。

また、その世代が、施設を活動拠点として積極的に利用できるよう、施設や設備の改善に努めるとともに、施設の新たな活用法を検討します。

※…施設利用において、ある一定以上の知識と技術を習得し、組織内で認定を受けた職員

## (4) 科学を私たちの新しい文化にするための科学館の取組

### 施策：遊びながら学ぶ科学館

入館者が、遊びながら学び、体験を通して発見した疑問や成果を持ち帰り、生活の中で科学を意識するきっかけを提供します。

科学の楽しさを増幅させるために、ユーモアを含んだ体験に加えて、入館者と職員の交流に重点を置いてサービスを提供します。



### 主な事業

#### 【新】サクリエ・サイエンス・フェスティバル

(3月、日立シビックセンター 科学館)

子どもたちを中心に、サイエンスショーで行っている実験やプラネタリウム機器操作を体験するなど、従来の「観る」から発展し、「実体験する」をテーマにしたフェスティバルを初めて実施します。

#### 夏の特別イベント「科学×スポーツ『サクリンピック』」

(7～8月、日立シビックセンター 科学館オリエンテーションルーム)

オリンピックイヤーに併せて、スポーツに関する科学を体験しながら学ぶことができるイベントを開催します。新たな展示物を使った体力測定の実施や、スポーツに使われる科学技術、日立市発祥のスポーツを科学的な視点で紹介します。

#### 青少年のための科学の祭典・日立大会

(10月、日立シビックセンター マーブルホールほか)

科学やモノづくりに興味関心を持つ子どもの育成のため、青少年のための科学の祭典・日立大会実行委員会との共催により実施します。マーブルホール、広場、シビックセンター全館を使って科学体験ブースの出展を行います。

#### 特別イベント「ミニ企画展示」

(通年、日立シビックセンター 科学館)

「SDGs」、「生物」、「技能五輪」など、科学や天文に関する分野から話題になっているテーマについて、年間を通して紹介します。

## 科学体験事業

(通年、日立シビックセンター 科学館ほか)

企業や団体等の専門家による環境教室、野鳥に関する自然教室、プログラミング教室を開催し、子どもから大人まで幅広い世代が科学をより身近に感じられる体験と発見の場を提供します。

## サイエンスショー

(通年、日立シビックセンター 科学館)

日常生活の中の身近にある様々な現象を題材にして、科学を楽しみながら学べる実験ショーを毎日実施します。入館者の科学に対する興味関心を喚起するとともに、館内の雰囲気盛り上げます。

## 天球劇場星空解説・番組上映

(通年、日立シビックセンター 天球劇場)

約1,500万個の恒星を映し出す光学式プラネタリウム「MEGASTAR」と宇宙シミュレーションソフト「Uniview」を使って星空と宇宙の解説を行うことで、星空と宇宙の魅力を伝え、本物の星空を見上げるきっかけ作りを行います。また、高精細な4Kデジタル映像を活かして、子どもから大人まで幅広い世代が楽しめる様々なプラネタリウム映像番組を上映します。

## ボランティア活動事業

(通年、日立シビックセンター 科学館ほか)

科学館、天球劇場の運営や来館者との交流などに興味のある市民を対象に、施設運営やイベントなどにおいて活躍する場を提供します。

## 施設入館者の増加に関する取組

### 団体との連携

日立市内を中心とした中学・高校・大学などの教育機関や企業等と連携します。茨城大学工学部との連携では、オープンラボなどの地域に根差した活動発表やイベントを実施することで、入館者への新たなプログラムの提供や施設の有効活用法の開拓を図ります。

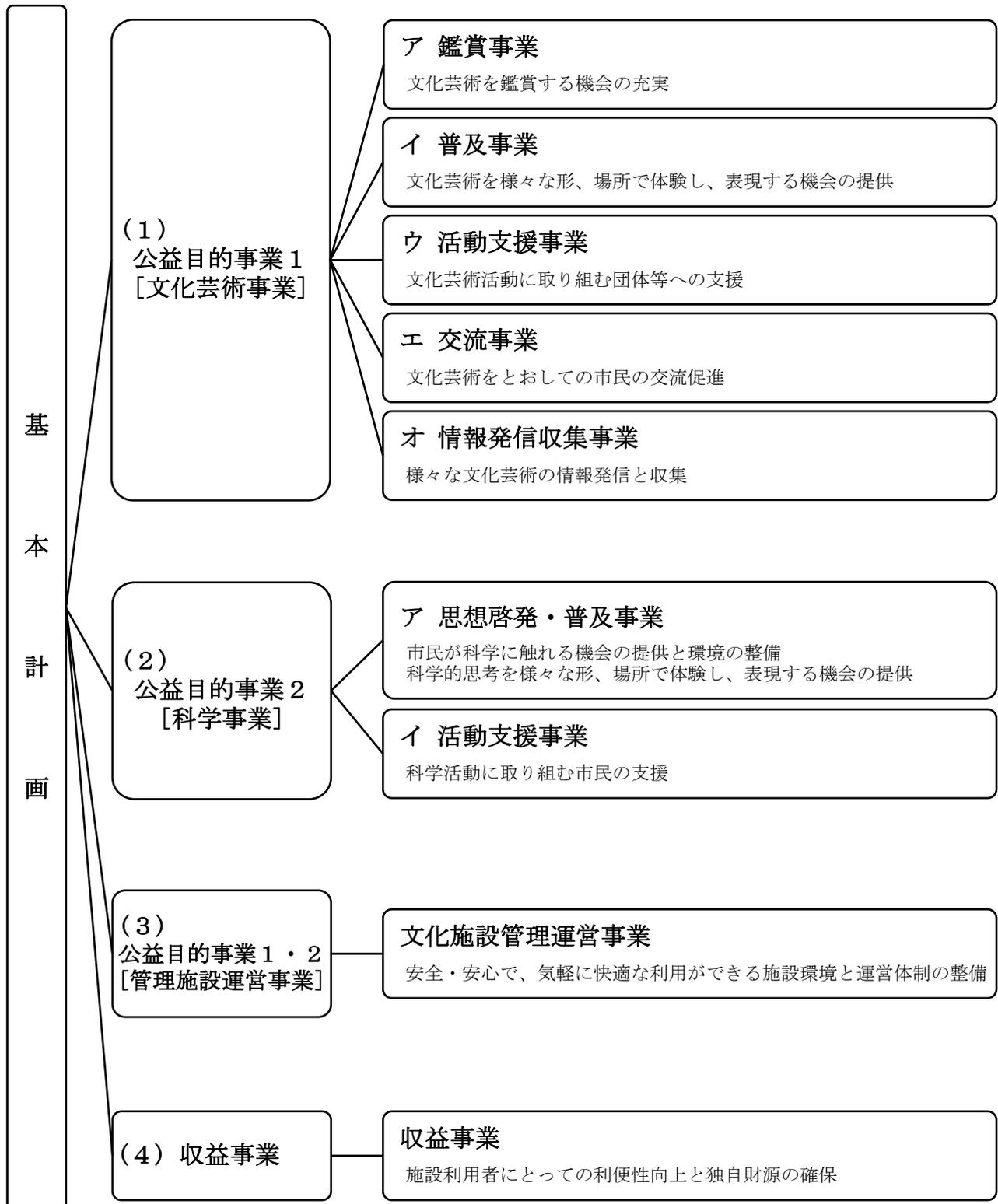
### 入館促進

日立市を含む県北地区に加え、新たに県央地区や福島県の学童クラブ、幼稚園、保育園、小学校を対象とした来館誘致に取組みます。

多くの方の入館促進を図るため、多言語のリーフレット作成や観光・宿泊施設等へのリーフレットボックスの設置を行います。引き続きコミュニティやPTA等の団体に対して施設のPRを行うことで、来館のきっかけ作りに努めるとともに、より一層のリピーターの入館促進を図るため、子ども向けのスタンプラリーなどを行います。

### 3 事業概要

#### 第2次基本計画で定めた事業の体系



## (1) 公益目的事業 1 [文化芸術事業]

文化芸術振興及び市民交流活性化事業の実施、並びに文化施設を管理運営する事業

地域の文化活動の拠点施設である日立シビックセンター、日立市民会館及び多賀市民会館を中心に、文化芸術を鑑賞、体験する機会の提供、文化芸術を通じた市民との協働、交流促進を図ることにより、市民の豊かな人間性を涵養し、地域の文化芸術の振興、交流人口の拡大等、地域の健全な発展に寄与すべく事業を実施します。

### ア 鑑賞事業

**施策** 文化芸術を鑑賞する機会の充実

世代ごとのニーズに合わせた多様なアーティストによるコンサートや舞台公演、映画上映、アートなど鑑賞の機会を提供します。クラシック音楽はもとより、バレエ、軽音楽など、バラエティ豊かな公演を実施します。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
日立シビックセンター		
ワンコイン・コンサート	4月	
Civic Gallery 企画展	6月	
#CivicFirstNote	7月	
ひたち納涼寄席	8月	
初秋ひたち能と狂言	9月	
東京交響楽団演奏会	10月	
群馬交響楽団ファミリーコンサート	12月	
ニューイヤーコンサート 2025	1月	
箏曲家 LEO コンサート	2月	
CIVIC CROSSOVER LIVE	調整中	
日立市民会館		
映画上映会「祈り」&トークショー	5月	
高嶋ちさ子 with Super Cellists	6月	
清塚信也コンサート	8月	
八神純子コンサート	8月	
マーチングバンドの協演	9月	
共催コンサート	9月	
夏井いつき句会ライブ	10月	
はじめての劇場体験 本物の観劇会	11月	
キーウ・クラシック・バレエ	12月	
劇団飛行船 マスクプレイミュージカル	12月	
お笑いカーニバル	3月	
映画上映会	調整中	
高中正義ギターコンサート	調整中	

事業名	時期	備考
日立シビックセンター（つづき）		
清水ミチコアワー	調整中	
小椋佳コンサート	調整中	
人形劇「はらぺこあおむし」	調整中	
多賀市民会館		
かどや寄席	7月	
親子映画会①	8月	
親子映画会②	12月	
TSUKEMEN コンサート	2月	

## イ 普及事業

### 施策 文化芸術を様々な形、場所で体験し、表現する機会の提供

子どもだけでなく、大人も身近な場所で文化芸術に触れ、体験できるよう、各種団体等と連携し、財団ならではのワークショップやアウトリーチ事業等を実施します。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
日立シビックセンター		
親子で楽器体験	4月	
音のまちコンサート	6月	ヒタチエ
スマホで作曲ワークショップⅢ	6月	
郷土芸能育成事業	6～10月	市内中学校・市内保育園
アウトリーチ ダンスコミュニケーション	7月	市内小学校 ほか
ダンス文化普及事業(公共ホール現代ダンス活性化事業)	7～8月	
夏休み子ども向け合奏ワークショップ	8月	
出前寄席	1月	市内交流センター
アウトリーチ 音楽室コンサート・オーケストラ鑑賞	通年	
はじめてみよう弦楽器	通年	
バギーコンサート①②③	通年	
大人向けシビックサロン	通年	
子ども向けシビックサロン	通年	
アウトリーチ 能楽体験教室	調整中	市内小学校
アウトリーチ アウトリーチ・ラボ	調整中	
日立市民会館		
文化サロン①②	調整中	
多賀市民会館		
ギャラリーコンサート①	11月	
ギャラリーコンサート②	2月	
アウトリーチ 演劇体験教室	調整中	市内小学校 ほか

## ウ 活動支援事業

### 施策 文化芸術活動に取り組む団体等への支援

市民による文化芸術活動を様々な形で支援し、市民が活躍する場を広げます。特に若者や学生の発表の場の提供や、愛好者育成、団体運営などへの幅広い支援を行い、各々の文化活動を促進します。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
日立シビックセンター		
Civic Dance Fes. 2024 Spring	4月	
レッツ・ブラス in パティオ	5月	
ミュージックトレイン 2025	1月	
ひたちジュニア弦楽合奏団	通年	
中高生のための音楽活動支援事業	通年	
ひたち市民オペラによるまちづくりの会	通年	
市民のための能を知る会実行委員会	通年	
ひたちとアジアの文化交流をすすめる会	通年	
日立市文化協会事務局	通年	
日立市文化少年団事務局	通年	
ダンスワークショップ	調整中	
日立市民会館		
ひたち BigBand フェスティバル	5月	
ひたち童謡のつどい	1月	
日立市少年少女合唱団	通年	
多賀市民会館		
ミニピッピコンサート	10月	
ひたち街角小劇場	通年	

## エ 交流事業

### 施策 文化芸術をととしての市民の交流促進

日立シビックセンター新都市広場、アトリウム、多賀市民プラザ広場など、オープンスペースで多くの人々が交流できる機会を創出します。また、引き続き、市や関係各所と連携し、日立駅前地区活性化のため、広場を中心に賑わい創出につながる事業を展開します。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
日立シビックセンター		
ひたち国際大道芸 2024	5月	JR日立駅前、常陸多賀駅前
夏のひみつ基地	7～8月	
ひたち秋祭り	10月	
ひたち国際文化まつり	11月	

事業名	時期	備考
日立シビックセンター（つづき）		
ヒタチスターライトイルミネーション 2024	11～1月	
新都市広場冬季活用事業	11～1月	
ニコ・カーニバル	12月	
シビック・エントランスピアノ	通年	
管理施設賑わい創出事業	通年	
多賀市民会館		
多賀市民プラザ広場活用事業	7～8月	

## オ 情報発信収集事業（文化芸術・科学共通）

### 施策 様々な文化芸術の情報発信と収集

リニューアルした財団公式ホームページをはじめ、SNSなど多様な媒体を最大限に活用し、分かりやすく、効果的な情報発信に努めるなど広報の強化を図ります。また、シビックメンバーズの会員加入促進を図るため、魅力ある会員制度の確立をめざします。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
茨城アフターDC 企画	10～12月	天球劇場 ほか
カレンダー「ふるさと日立」	11月	
広報・宣伝	通年	
定期発行物「イベントインフォメーション」	通年	
定期発行物「ひたちの文化」	通年	
Web サイト運用	通年	
シビックメンバーズ	通年	
企画調査	通年	
書籍頒布	通年	
県北地区文化会館交流事業	調整中	

## (2) 公益目的事業2 [科学事業]

### 科学思想の啓発及び普及事業の実施、並びに科学施設を管理運営する事業

科学館・天球劇場の管理運営に併せ、科学・天文に関する各種事業を展開することにより、科学的な思想の啓発・普及や活動支援を図ります。

特に、科学館サクリエにおいては、「遊びながら学ぶ施設」をテーマに、来館者が遊びや体験を通して発見した疑問や成果を持ち帰り、生活の中で科学を意識するきっかけを提供する施設をめざすとともに、科学体験を通して学ぶことのできる企画を提供します。

#### ア 思想啓発・普及事業

##### 施策

市民が科学に触れる機会の提供と環境の整備

科学的思考を様々な形、場所で体験し、表現する機会の提供

科学・天文を身近に感じてもらえるように、科学を意識するきっかけを提供し、来館者との交流を重視した展示案内に努めます。新たにサクリエ・サイエンス・フェスティバルを実施することにより、科学を体験できる場を提供し、科学の普及・啓発に努めます。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
科学館		
夏の科学実験	7月	
サクリエ・サイエンス・フェスティバル	3月	
宇宙少年団	通年	
科学体験事業	通年	
アウトリーチ 出張サイエンスショー	通年	市内幼稚園・保育園 ほか
アウトリーチ プログラミング体験教室	通年	市内小学校 ほか
アウトリーチ 科学教室	通年	市内小学校 ほか
天球劇場		
近代プラネタリウム誕生 100年	2～3月	
KAGAYA 星空写真展	2～3月	5月11日まで展示予定
KAGAYA 作品ギャラリートーク	2月	
アウトリーチ 出張スターウォッチング	通年	市内交流センター ほか

## イ 活動支援事業

### 施策 科学活動に取り組む市民の支援

青少年の科学・天文の発見の場を提供するため、市民による科学・天文活動を引き続き支援します。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
科学館		
青少年のための科学の祭典・日立大会	10月	

## ウ 施設管理運営事業

### 施策 安全・安心で、気軽に快適な利用ができる施設環境と運営体制の整備

幅広い世代を対象としたイベントを実施するとともに、教育機関や企業等と連携した新たなプログラムを提供することで、科学館・天球劇場の魅力向上をめざします。引き続き、季節ごとの特別イベントを実施し、多くの人に科学に親しんでもらえるような事業を展開します。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
科学館		
夏の特別イベント「科学×スポーツ『サクリンピック』」	7～8月	
正月イベント	1月	
特別イベント「ミニ企画展示」①②③④⑤	通年	
ボランティア活動事業	通年	
ひらめき工作	通年	

### (3) 公益目的事業 1・2 [管理施設運営事業]

#### 公共施設の管理運営事業

管理施設運営事業では、市民の要望に沿ったサービスの提供と、安全・安心で快適な環境づくりを行います。

#### 文化施設管理運営事業

**施策** 安全・安心で、気軽に快適な利用ができる施設環境と運営体制の整備

利用者の利便性を考慮したサービスの提供に努め、リピーター及び新規利用者の獲得をめざします。あわせて、利用者が安心して施設を利用できるよう、アクシデントや非常時に対する危機管理体制の強化に努めます。

チケット販売・管理のオンラインシステムを導入し、購入場所や時間の制約を受けずにチケットを購入できるなど顧客サービスの向上を図るとともに、販売状況の管理や集計などチケット管理の効率化も進めます。

また、シビックセンター1階のレストランスペースを、来館者が自由に利用できる空間として運用します。

科学館入館促進では、県北地域に加え、県央地区や福島県の小学校等への広報を強化し、入館者増を図ります。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
日立シビックセンター		
日立シビックセンター管理運営事業 (新都市広場、マブルホールを含む)	通年	
アトリウム装飾	通年	
夏期親水	7～9月	
科学館管理運営事業	通年	
サイエンスショー	通年	
入館促進	通年	
団体連携	通年	
天球劇場管理運営事業	通年	
星空解説	通年	
番組上映	通年	
特別上映	通年	アロマプラネタリウム ほか
日立市民会館		
日立市民会館管理運営事業	通年	
多賀市民会館		
多賀市民会館管理運営事業	通年	

## (4) 収益事業

### 公共施設に付帯する売店等の管理運営事業

来館者の思い出に残る商品の販売等を通して、施設利用のみにとどまらない楽しみを提供します。

チケット販売事業においては、自主企画事業のチケットだけではなく、受託チケットを販売することで、他館のイベントチケットを購入できるなど利便性を向上させます。

採算性を向上することで得た収益を、自主企画事業に充当します。

#### ア 館内売店運営事業

**施策** 施設利用者にとっての利便性の向上と独自財源の確保

ミュージアムショップにおいては、来館者が興味を持つ商品構成を基本として安定的な経営に努めます。

新規仕入業者の開拓を進め、品揃えの強化や、リピーターの確保に努めるとともに、オリジナル商品の開発、各種事業関連商品販売や販売商品に関するイベントなども実施し、新規顧客の獲得もめざします。

##### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
日立シビックセンター		
館内売店運営事業	通年	ミュージアムショップ

#### イ チケット販売事業

**施策** 施設利用者にとっての利便性の向上と独自財源の確保

日立シビックセンターチケットカウンター、日立市民会館及び多賀市民会館において、自主企画事業チケットに加え、受託チケットの販売業務を行います。

##### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
日立シビックセンター、日立・多賀市民会館		
受託チケット販売事業	通年	

## (5) その他の事業

公共施設の公益目的外貸与事業及び併設施設の管理経費負担に関する事業

### ア 公益目的事業1及び公益目的事業2に当てはまらない公共施設の公益目的外への貸与事業

管理施設の有効活用のため、企業の展示販売会等の公益目的以外の利用についても、積極的に施設の貸与を行い、利用率の向上を図ります。

### イ 他の併設施設の専用部分、共用部分に係る清掃及び設備機器の維持管理経費の負担に関する事業

併設施設に係る維持管理経費（光熱水費を除く）について、当財団が業者と一括して契約し、面積及び設備按分により応分の費用負担とします。

#### 【事業一覧】

事業名	時期	備考
公益目的外貸与	-	
併設施設管理運営負担金に関する事業	-	

## (6) 法人運営

### 法人の運営に関する事業

第2次財団基本計画に基づき、各種事業を展開します。

令和5年度に導入したグループウェアを有効活用し、情報共有の強化及び日常業務の更なる効率化を進めます。

また、人材育成計画で定めた行動計画を遂行し、財団事業の実施及び施設の管理運営に必要なノウハウ、専門的知識やスキルを習得する機会を積極的に捉え、職員を育成していきます。

同計画の重点事項として掲げた職員の基礎力向上と管理監督者のマネジメント力の強化につなげるため、各種研修を充実させるほか、デジタル化に対応していくための人材を育成し、組織全体のレベルアップをめざします。

財団の職務を通じて、職員が成長を感じ、働きがいをもって働ける職場環境づくりに努め、組織の活性化を図ります。