

第55回水戸市芸術祭



# 茨城交響楽団

第128回 IBARAKI SYMPHONY ORCHESTRA  
The 128th Regular Concert

# 定期演奏会

水戸から世界へ！  
ヴァイオリニスト村田夏帆を迎えて

指揮  
平川範幸  
Conductor Noriyuki Hirakawa

ヴァイオリン  
村田夏帆  
Violin Natsuhiko Murata

2024.5.26日

水戸市民会館 グロービスホール

14:00開演 (13:30開場)

開演前プレトークあり

チケット [前売り] 大人 1,300円 学生 100円  
[当日] 大人 1,500円 学生 100円

前売り

[2/24~前日]  
水戸市民会館(電話・窓口)  
平日9:00-20:00 / 土日祝日9:00-17:00  
チケット予約サイト  
<https://www.mito-hall.jp/ticket/>  
TEL.029-350-6060  
[3/23~前日]  
日立シビックセンター、茨城大学プレイガイド



当日 水戸市民会館窓口



ベルリオーズ: 序曲「ローマの謝肉祭」作品9  
Hector Berlioz: Overture "Le Carnaval Romain" Op.9

サン＝サーンス: ヴァイオリン協奏曲第3番  
ロ短調作品61  
Camille Saint-Saens: Violin concerto No.3 B-minor Op.61

ストラヴィンスキー: バレエ組曲「火の鳥」  
1945年版  
Igor Stravinsky: The Firebird Suite  
(1945 version)

お問い合わせ 茨城交響楽団事務局  
E-mail: [contact@ibakyo.com](mailto:contact@ibakyo.com)

コロナ感染症等の影響により変更・中止となる場合があります。  
中止等の告知及び詳細は、茨城ホームページ [ibakyo.com](http://ibakyo.com) をご覧下さい。  
出演者への花束等の差し入れは固くお断りしております。

# IBARAKI SYMPHONY ORCHESTRA The 128th Regular Concert



Conductor Noriyuki Hirakawa

指揮 **平川範幸**

福岡県出身。福岡教育大学卒業。上野学園大学研究生〈指揮専門〉にて下野竜也、大河内雅彦の各氏に師事。桐朋学園大学オープンカレッジにて、黒岩英臣、沼尻竜典の各氏に師事。

音楽理論を中原達彦に、ピアノを田中美江に師事。

東京音楽大学特別講座にて、パーヴォ・ヤルヴィの指揮公開マスタークラスを受講。その模様がNHK「クラシック音楽館」にて放送される。

新日鉄住金文化財団指揮研究員として、紀尾井シフオニエッタ東京、東京フィルハーモニー交響楽団の下で活動する。その後東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団指揮研究員として、宮本文昭、飯守泰次郎、矢崎彦太郎の各氏をはじめとする指揮者の下で研鑽を積む。

2016年、サントリーホールで開催された「こどもたちのためのコンサート」特別公演にて、ウィーン・フィルのメンバーと仙台ジュニアオーケストラの合同演奏を指揮する。同年、浜松フィルハーモニー管弦楽団の演奏会にて、ベルリン・フィルのオーボエ奏者、クリストフ・ハルトマンやクラリネット奏者のヴェンツェル・フックス、ホルン奏者のシュテファン・ドゥ・ルヴァル・イエジエルスキーの各氏らと共演する。

これまでに、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、大阪交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、仙台フィルハーモニー管弦楽団、千葉交響楽団、東京混声合唱団、広島ウインドオーケストラなどを指揮する。また、各地のジュニアオーケストラや学生オーケストラ、吹奏楽団、合唱団を指揮する。

2016年より2021年まで、仙台ジュニアオーケストラ音楽監督を務める。



Violin Natsuho Murata

ヴァイオリン **村田夏帆**

2007年茨城県生まれ。水戸市立三の丸小学校、水戸市立第二中学校出身。

3歳でヴァイオリンを始める。11歳で東京交響楽団と共演し、ソリストとして初めて舞台上立つ。以後、スピヴァコフ指揮モスクワ・ヴィルトオーゾ室内管弦楽団、チョー＝リャン・リン指揮モントリオール交響楽団、ペテルブルグ交響楽団、チェスヨル指揮韓国室内管弦楽団、アンドレア・パッティストーニ指揮東京フィルハーモニー交響楽団、ミコラ・ジャジューラ指揮ウクライナ国立フィルハーモニー交響楽団、など、国内外のオーケストラと共演。

第71回全日本学生音楽コンクールヴァイオリン部門小学校の部東京大会第1位、同全国大会第1位、イル・ピッコロ・ヴィオリーノ・マジコ国際コンクール（イタリア）最年少第1位、若い音楽家のための国際クラシック音楽コンクール「シェルクンチク（くるみ割り人形）」（モスクワ）金のシェルクンチク賞（第1位）、ティボール・ジュニア・国際ヴァイオリンコンクール（スイス）最年少第1位など、国内外のコンクールで優勝多数。

これまでに川又くみこ氏、現在、原田幸一郎、ザハールブロン、神尾真由子の各氏に師事。

現在（2024年2月）、東京音楽大学付属高等学校 器楽専攻（ヴァイオリン）1年に特別特待奨学生として在学。



**茨城交響楽団**

茨城県水戸市を本拠地とするアマチュアオーケストラ。

水戸にもオーケストラを、という地元音楽愛好家達の強い願いから1960年6月に創設されました。同年12月の第1回定期演奏会ではハイドンの「軍隊交響曲」やレハールの「金と銀」などを演奏し、創設に携わった方々は感激で涙が溢れたとの記録が残っています。

以来六十余年、観客・後援会の皆様、団員達の熱い思いに支えられ、年2回の定期演奏会・夏季の芸術館公演のほか、県内各地での移動演奏会や水戸市制100年記念式典等、県の主要イベントに多数出演。毎週土曜日に練習を行っており、実活動団員数は約70名。生のクラシックと生のオーケストラの喜びを1人でも多くの人と共有すべく活動中です。

