

公演情報

開演 5 分前

# オペラサロンコンサート

～歌と地元の酒と肴～

2025年 2月24日 月・祝 15:00開演

ディナー前に素敵なひと時を。オペラと地酒と  
地元食材を使用したおつまみが楽しめるコンサートです。

**会場** 日立シビックセンター 多用途ホール

**出演**



川上 茉莉絵 (ソプラノ)



豊原 奏 (テノール)

ほか



**料理**

### 和菜 式鷹

日立の駅前の和食料理店。  
茨城県内の食材、日立市のお野菜や近海の魚介類、常陸牛などを使ったコース料理・一品料理  
を提供。  
茨城県の事業で行われた「常陸牛と梨の恵水フェア」や「シン・いばらきメシ総選挙2024」に参加。

### うのしまヴィラ

リゾート感溢れる海岸の前のお宿で「日本の小宿2018」10選に選出。地元食材や発酵食品を大切  
にした四季を味わえる日本料理が人気。徳川斉昭公が編纂した料理本「食彩録」の再現動画を料  
理長が手がける。

**入場料**

2,500円 ※ワンドリンク付、料理込み  
(定員：70名、アルコール提供のため20歳未満入場不可)

**チケット発売**

12/14(土) 窓口販売10:00から／電話予約13:00から

**チケット予約・お問い合わせ**

日立シビックセンター TEL:0294-24-7720(9:00～18:00)

### 【お問い合わせ】

みなさまのご意見・ご感想をお聞かせください

〒317-0073茨城県日立市幸町1-21-1 日立シビックセンター

「ひたち市民オペラによるまちづくりの会」事務局まで

TEL：0294-24-7755 FAX：0294-24-7979

# Opera Net Hitachi

オペラネットひたち 2024.11 Vol.24

発行：ひたち市民オペラによるまちづくりの会、公益財団法人日立市民科学文化財団

## もっと熱く！ ひたちのまちを — 令和6年度「ひたち市民オペラによるまちづくりの会」総会について —

5月29日、オペラによるまちづくりの会総会が開催されました。令和5年度事業報告の中で特に注目したのは、これまでのまちづくりの会事業の一つである「子どもオペラ学校」で学んだ卒業生たち（OG）が、ワークショップを介して「夏のオペラ体験」や“オペラdeポイトレ”などを企画・実行し、オペラのまちづくりに積極的に参加したことであり、そういったイベントの発展した形として、OGを含む実行委員会が企画開催した“歌でつなぐオペラリレーコンサート”が来場者の喝采を浴びたことは記憶に新しいことです。

新年度においても、これらの「子ども向けワークショップ」や「オペラリレーコンサート」が開催予定であること、コロナ感染の流行により一時途絶えかかった、“食事やお酒を肴にオペラを楽しむ”「サロンコンサート」も再度計画されています。こういった事業の一部にはあるが、企画立案に加わるばかりでなく舞台にもあがってみたいと、OGを含む若い人たちが徐々に増えつつあるとの声も耳にします。

まちづくりの会発足からおよそ30年が経ちました。世代もかわり、会の草創期に活躍したシニア世代の一部のメンバーからは時折、会の将来を危惧する声も聞こえてきますが、これまで経験したこともない異常に暑い夏をものともせず、まちづくり事業の推進にエネルギーをそそぐ市民およびまちづくり事業推進スタッフを応援しましょう。性急さを求めず、ゆっくりと確実に、この夏の暑さ以上に熱のこもったまちづくりを、もっともっと進めて欲しいと願い続けるばかりです。



# 第2回 オペラでよっぺ 歌でつなぐオペラリレーコンサート 開催!!

2024年12月15日(日)13:00開場/14:00開演

## プログラム

オペレッタ《こうもり》より

序曲

第1幕より 三重唱「泣き泣きお別れ」

第2幕より 「歌え、踊れ」「僕は大好きさ、お客を呼ぶのが」「侯爵様、あなたのような方は」「チャールダーシュ・故郷の調べよ」「シャンパンの歌」「ドゥイドゥ」「ワルツ」

第3幕より フィナーレ

アンコール 「シャンパンの歌」



## 出演



音楽監督・指揮 豊原奏



アイゼンシュタイン 黄在麒



ロザリンデ 館野真由花



オルロフスキー公爵 鈴木望



アデーレ 薄井美伽

合唱：ひたちオペラ合唱団、  
オペラでよっぺユース合唱団、  
オペラでよっぺ子ども合唱団  
アンサンブル：オペラでよっぺアンサンブル  
ピアノ：阿部桂子、皆川久子、湯本景子  
演劇：劇団コミュニケーション  
企画：オペラリレーコンサート実行委員会

今回の曲目はオペレッタ《こうもり》全3幕から抜粋上演です。《こうもり》初演は1874年。当時から高い人気を誇り今でも歌劇史上不滅の名作と言われています。第2回となるオペラリレーコンサートでは、その名作に挑みます。

舞台はウィーン。とある公爵の宮殿で華やかな舞踏会を楽しんだかと思うと、次は刑務所でひと悶着。貴族とそれを取り巻く人間模様が面白可笑しく繰り広げられます。音楽は名曲ぞろいで、よく知られた曲、心を揺さぶる曲などがたくさんあります。そこにセリフが入るのがオペレッタ。当意即妙なやり取りとアドリブで楽しませてくれることでしょう。舞踏会には、子供たちも参加し歌と踊りを披露します。日立らしい演出にご注目ください。

出演は、音楽監督・指揮の豊原奏さん。黄在麒さん、館野真由花さん、鈴木望さん、薄井美伽さんの若き4人のソリストたち。この日のために参加のオペラでよっぺ子ども合唱団(小学1年生～中学3年生18名)、オペラでよっぺユース合唱団(子どもオペラ学校OGと協力者11名)、ひたちオペラ合唱団、劇団コミュニケーション、オペラでよっぺアンサンブル、ピアニストの皆さんです。バトンを渡す人、受け取る人それぞれが素敵な作品となるよう取り組んでいます。

フィナーレでは出演者も会場の皆様も一緒に「乾杯」「乾杯」と声高らかに歌いましょう。素敵な音楽と芝居が、皆様の心を浮き立たせ浮世の憂さをしばし忘れさせてくれることでしょう。

## メッセージ

## 音楽監督・指揮 豊原奏

昨年に引き続き「第2回オペラでよっぺ 歌でつなぐオペラリレーコンサート」を開催いたします。今年にはJ.シュトラウス2世作曲の《こうもり》を抜粋で演奏します。「オペラは物語のあらすじやメロディーをあらかじめ勉強しないと楽しめない！」などと一般的に言われがちですが、日立市民による合唱とアンサンブル、国内で活躍するプロのオペラ歌手、劇団コミュニケーションによる随所にちりばめられた演劇によって、親しみやすいメロディー、分かりやすい物語進行、無理なく楽しんでいただける短縮バージョンのオペレッタ《こうもり》を余すところなく堪能していただけるのではと思っています。年末の音楽聴き納め、笑い納め、そして演奏会の後には飲み納め！日立の皆さまとクラシック音楽に親しむひと時となれば幸いです。ご来場を心よりお待ちしております。

## 本番へ向けて準備中!



ひたちオペラ合唱団



オペラでよっぺ子ども合唱団



衣裳チーム



オペラでよっぺユース合唱団

## 出演者の声

「オペラリレーコンサート」には昨年につづき2回目の参加となります。ひたちなか市在住ですが、昨年からは夫婦でひたちオペラ合唱団に参加するようになり、日立市でオペラを中心とした街づくりがされていることを知りました。プロのオペラ歌手の方々と共演でき、とても素敵な経験をさせていただいております。(M.S&T.S)

久しぶりのオペラで少し緊張していますが、素敵なコンサートをお届けできるよう日々練習を重ねております。オペラを通して日立を盛り上げられたら良いなと思っております。1人でも多くの方にお越しいただけると嬉しいです。(T.K)

～舞踏会へのご招待～

最後の「シャンパンの歌」で  
“乾杯!”の掛け声を一緒に  
かけましょう  
ぜひおめかししてお越しください  
※普段着でも構いません