

第33回

ひたち秋祭り



茨城が誇る郷土芸能と次世代へと繋ぐ子どもたちのステージ、更に日本を代表し世界で活躍するアーティストによる、ここだけの特別ステージが楽しめる2日間！

日立の食のエキスパートが提供する味覚と、日本伝統文化体験のワークショップまで、日の立ち昇るところ「日立」から世界へ発信する、日本の文化・芸能・食の祭典！！

2025
10.11 (土) 10:30~16:15

～市民による芸能の祭典～

10.12 (日) 13:00~17:00

～伝統と革新のステージ～

入場無料



関あつし(母心)
10月12日回
(総合司会)



石岡囃子連合保存会(茨城県の芸能)
10月12日回 出演13:00~13:25



磯節道場(茨城県の民謡)
10月12日回 出演13:40~14:05



林英哲(太鼓)
10月12日回 出演16:00~17:00



上田秀一郎
英哲風雲の会(太鼓)
10月12日回 出演16:00~17:00



はせみきた



田代誠



辻祐

コラボレーション
パフォーマンスにも注目!!

MIKAGE PROJECT
が茨城県民謡「磯節」をアレンジし
磯節道場の踊りと
共に初披露!



MIKAGE PROJECT(尺八・三味線・箏)
10月12日回 出演14:30~15:30



上妻宏光(監修)
10月12日回 出演

コラボレーション
パフォーマンスにも注目!!

この日のために上妻宏光と共に
創作したセッション楽曲も披露!
林英哲&英哲風雲の会
× **上妻宏光**

誰もが気軽に伝統文化体験! 日立の食も楽しめる充実の2日間!!

ひたち 食の小路

ひたち秋祭りオリジナルメニューや日立特産品、懐かしの味まで日立の食を味わおう!!

10/11(土) 10:00~16:45 10/12(日) 11:00~17:30

ひたち伝統文化道場

特設大ステージだけじゃない! 気軽に文化体験! 触れて、見て、楽しめる、日本の伝統文化大集合!

10/11(土) 10:00~16:00 10/12(日) 11:00~14:30

雨天時情報

雨天時は屋内で開催し、一部のプログラムで入場整理券が必要となります。詳細は、令和7年6月中旬に日立シビックセンターのHPでお知らせします。

会場 日立シビックセンター 新都市広場 【お問い合わせ先】

日立シビックセンター TEL.0294-24-7711
〒317-0073 茨城県日立市幸町1-21-1

詳細はHPから (随時更新/内容は変更になる場合があります)

詳しくは www.civic.jp



【主催】 公益財団法人日立市民科学文化財団
【後援】 茨城県 日立市 日立市教育委員会 一般社団法人日立市観光物産協会 公益社団法人全日本郷土芸能協会
NHK水戸放送局 LuckyFM 茨城放送 読売新聞水戸支局 朝日新聞水戸支局 毎日新聞水戸支局 産経新聞水戸支局 茨城新聞社
【協力】 アトラスキッチン 【監修】 上妻宏光(三味線奏者/ふるさと日立大使)
【助成】 公益財団法人 関西・大阪21世紀協会



第33回ひたち秋祭り監修 上妻宏光 三味線奏者/ふるさと日立大使

私の故郷である日立市は、海を眺めては「いつかの海の先の世界で活躍したい」と少年時代、大志を燃やした大切な場所です。本イベントは32回の開催実績がある日立の風物詩ということで、今年から監修を務めさせていただくことになり、大変光栄で嬉しく思います。また、開催にあたり日立の皆様のお力添えを賜り心よりお礼を申し上げます。今回より日本の「文化・芸能・食」を楽しめるお祭りとして開催し、市民の皆様に愛され、魅力ある地域づくりの一環として国内外からも広く足を運んでいただけることを目標に、更に愛着と誇りが増す日立市へと寄与することが出来たら幸いです。

10/11
土

～市民による芸能の祭典～

ひたち秋祭り恒例!日立の子どもたちや芸能団体によって長年受け継がれてきた様々な郷土芸能を、かけ声あり、手拍子ありで会場一体になって楽しむステージ!

※順不同

日立荒馬踊り〔市内保育園・認定こども園〕 ひたちの太鼓〔日立太鼓連盟〕 久慈浜ソーラン〔羅森万〕 YOSAKOI〔常陸國大子連〕
創作ダンス〔佐藤駿 with team ZemHoli〕 十王鷄鳥舞〔日立市立十王中学校〕 ソーラン演舞・黒潮太鼓〔日立市立松風中学校〕
河中エイサー〔日立市立河原子中学校〕 民族歌舞団荒馬座(特別出演)

10/12
日

～伝統と革新のステージ～

どこか懐かしさを感じる茨城県の郷土芸能、国内外で活躍する新進気鋭のアーティスト、世界的な和楽器奏者が織りなす、魂に響く圧巻のステージ!

※順不同



林英哲 太鼓

1971年太鼓集団の発足に参加、各種の伝統芸を学びつつ舞台演奏用の太鼓曲・打法の創作に携わり、数多くの国内外公演で中心的プレイヤーとしての役割を担ってきた。

1982年独奏の太鼓奏者として活動開始。1984年史上初の和太鼓協奏曲ソリストとして、カーネギーホール・デビュー。以降、国内外のオーケストラと数多く共演。弟子の「英哲風雲の会」を伴う舞台作品の創作、CD、DVD多数。著書に「あしたの太鼓打ちへ」「太鼓日月～独走の軌跡」。東京藝術大学、洗足学園音楽大学ほか客員教授歴任。芸術選奨文部大臣賞、旭日小綬章、福岡アジア文化賞大賞、中国文化賞ほか受賞(受章)。

作、CD、DVD多数。著書に「あしたの太鼓打ちへ」「太鼓日月～独走の軌跡」。東京藝術大学、洗足学園音楽大学ほか客員教授歴任。芸術選奨文部大臣賞、旭日小綬章、福岡アジア文化賞大賞、中国文化賞ほか受賞(受章)。



英哲風雲の会 太鼓

林英哲の弟子ユニット。1995年結成。「風雲の会」とは熟語の「英主と賢臣」とが合うこと、志を遂げる好機から採ったもので、プロ活動を志す若手奏者の育成とその活躍の場を提供する目的で結成。13名による初作品「七星」を始め、林英哲コンサートメンバーとして多くの舞台作品に参加。海外ツアーや、オーケストラ、邦楽、邦舞、歌舞伎、ジャズなど、多様な場での経験を元に、各自が独自のソロ活動を展開している。

音楽経験を積んだプロの打ち手として、その圧倒的なパフォーマンスは海外でも大反響を呼んでいる。



MIKAGE PROJECT 尺八・三味線・箏

MIKAGE PROJECTは、民謡を現代の感覚で再編成し次世代へ継承する和楽器ユニット。佐藤公基(尺八・篠笛)、浅野祥(津軽三味線・唄)、本間貴士(二十五絃箏)の3名で構成。2020年活動以来、4枚のEPをリリースし、NHKFM「出会い!みんようび」やASEAN友好事業で海外公演を実施。2024年にはニューヨークワンマンライブ、Otakon出演、メキシコ公演を行い、2025年3月にはパルー公演を実施。日本の民謡を世界へ広める活動を続けている。



磯節道場 茨城県の民謡

「伝えたい のこしたい ふるさとのひびき」

茨城県には沢山の民謡があります。そしてその唄や踊りは地域に残された昔からの景色や人々の生活のようすを物語っています。ひたちなか市の那珂湊地区を拠点として、日本の古き良きふるさとの心を未来につなげるため活動を始めて50年。磯節道場は老若男女みんな一緒に楽しく活動しています。



茨城県指定無形民俗文化財 石岡囃子連合保存会 茨城県の芸能

当保存会は、昭和46年に結成され、平成30年に10団体から15団体へ団体数を増やし、土橋町の獅子舞と、テンポのはやい三村流、ゆっくりテンポの染谷流の山車囃子を伝承する団体で構成されています。石岡ばやしの伝統を保持し、後継者育成に力を注いでいます。石岡ばやしは、9月に行われる常陸國總社宮例大祭とともに、江戸時代の中期、武家の祭りが民衆に移った頃から、儀式的に大切に伝承されてきた芸能です。昭和55年に「石岡ばやし」として、茨城県指定無形民俗文化財に指定されました。



総司会
関あつし

漫才師 母心/ふるさと日立大使

募集情報

参加無料!!

MIKAGE PROJECT 尺八・三味線・箏 学び体験!!

「楽器や民謡から日本が見えてくる!?学び体験のワークショップ」
〈日時〉10/11(土) 13:30~14:30 〈対象〉小学生以上

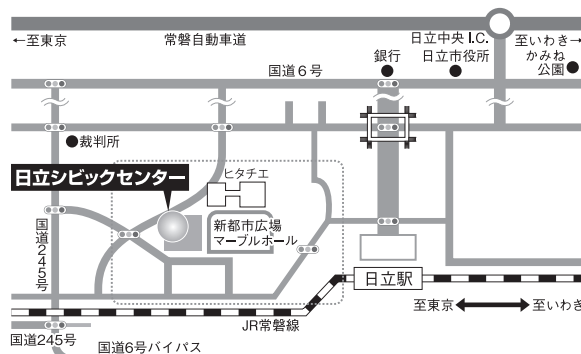
英哲風雲の会 太鼓デモ&レクチャー

「カッコよく心地よい音を奏でる“英哲流”の技に触れて学ぼう!!」
〈日時〉10/11(土) 15:00~16:00
〈定員〉10名(先着順) 〈対象〉小学校3年生以上(大人参加可能)

○いずれもひたち秋祭り会場内で実施
(野外のため晴天時は観覧自由※参加は申込者のみ)
○6/28(土)から日立シビックセンターHPにて申し込み開始



交通のご案内



【電車】JR常磐線日立駅から徒歩3分 【車】常磐自動車道・日立中央ICから8分
【駐車場】地下駐車場204台収容(2時間無料。以後60分ごとに200円。)
無料駐車場はありません。その他周辺の駐車場をご利用ください。